

Agence Lise Arif

Stanislas Carré de Malberg

CINÉMA

La famille Bélier (Jerico/Mars Films)
Long-métrage coécrit avec Victoria Bedos.
Réalisé par Éric Lartigau, avec Karin Viard, François Damiens, Éric Elmosnino.
Sortie prévue : Automne 2014.

Comme une bête (Les Films du Kiosque/Bee Movies)
Long-métrage coécrit avec Victoria Bedos. Idée Originale.
En cours d'écriture.

TÉLÉVISION

La Bouse (Kabo Productions)
Dramédie 12x26' cpécrite avec Charles Van Tieghem et Jean Paul Bathany.
En développement.

Ici c'est Denis (Mandarin Télévision)
Sitcom 15x26' coécrite avec Jean-Paul Bathany.
En développement.

Ti Franck (TF1 Production/TF1)
Biopic sur Franck Ribéry coécrit avec Sébastien Le Délézir.

Paris 16 (CALT/M6)
Série 80x22' diffusée en 2009 sur M6.
Responsable de l'Atelier Dialogues sur les épisodes 36 à 80.
Plus de 40 épisodes dialogués.

R.I.S (TF1 Production/TF1)
« Coup de sang » coécrit avec Stéphanie Tchou-Cotta.
« Jugement dernier »coécrit avec Razis Metlaine.
« Eaux profondes » coécrit avec Olivier Fox.
« La Rançon de la vie » coécrit avec Razis Metlaine.
« Apparences trompeuses » coécrit avec Razis Metlaine.

La Cour des Grands (Escazal/France 2)
« Enzo » coécrit avec Nicolas Tackian.

Mail : scarmal@yahoo.fr / Téléphone : 06 20 81 85 33

Cellule Identité (DEMD/M6)
« Georges » coécrit avec Razis Metlaine.

Cœur Océan (Scarlett Production/France 2)
Épisodes 26' coécrits avec Zina Modiano.

Docteur Dassin (Murmures Production/France 2)
Épisode 90' coécrit avec Baya Kasmi.

Groupe Flag (Dune / France 2)
Épisode 52' coécrit avec Razis Metlaine.

Grosse Bêtise (Télécip/M6)
Comédie 90' coécrite avec Pascal Dupont.
Réalisé par Olivier Péray.

COURT-MÉTRAGE

La Vache qui pleure (Les Films Jack Fébus/TPS/Comédie!)
Court-métrage de 18'30''.
Écrit et Réalisé.
Diffusion sur TPS et Comédie ! Nombreuses sélections en festival.
Prix du Public au Festival de Mamers.

PRODUCTION

2012-2013 **Producteur** chez ***GMT Productions***

Séries 26'
Snack(s) de Marc Gibaja et Laurent Sarfati.
Starfuckeuses de Frédéric Beigbeder, Gilles Verdiani et Noémie Saglio.
En Direct de Bénédicte Achard, Patrick Pelloux et Razis Metlaine.
Mères Filles Mode d'emploi de Petja Peltomaa et Déborah Hassoun.

Programmes Courts
La vie secrète des Objets de Julien Rappeneau, Mathias Gavarry.
Production d'une maquette en animation 3D.
C'est un Classique de Sören Prévost & Philippe Lelièvre.
Production de deux épisodes pilotes.
Réalisation Sören Prévost et Philippe Lelièvre.
Mes parents font des SMS d'Alexandre Hattab et Julie Simoney.
Production d'une maquette.

2003-2004 **Directeur Littéraire** chez ***Auteurs Associés***
Accueil des projets, analyse des scénarios, recrutement des auteurs, direction d'écriture.
Aïcha de Yamina Benguigui (France 2)
L'empire du Tigre de Gérard Marx (TF1)
Une femme dans l'Urgence d'Emmanuel Gust (TF1)

2000-2003 **Directeur Littéraire** chez ***Flach Film***
Accueil des projets, analyse des scénarios, création d'un atelier d'écriture, recrutement des auteurs, direction d'écriture.

Demain nous appartient de Patrick Poubel (M6)
Vous êtes de la région de Lionel Epp (France 3)
Les Femmes ont toujours raison d'Elizabeth Rappeneau (France 2)
Le hasard fait bien les choses de Lorenzo Gabriele (France 2)
De toute Urgence de Philippe Triboit (France 2)
L'aube insolite de Claude Grinberg (France 3)

COMÉDIEN

1988-1996 *Au revoir les enfants* de Louis Malle
Un été d'orages de Charlotte Brandström (Rôle Principal)
Un Cœur en Hiver de Claude Sautet
Rien que des mensonges de Paule Muret
Jefferson in Paris de James Ivory
The English Wife de Simon Shore (Rôle Principal/ TV)
Les Alsaciens de Michel Favart (Rôle Principal / TV)
Le Chasseur de la Nuit de Jacques Renard (Rôle Principal / TV)
La Maison Vide de Denys Granier-Deferre (TV)
Le Château des Oliviers de Nicolas Guessner (TV)
Solo per dirti addio de Sergio Sollima (Rôle Principal/ TV)
La tendresse de l'araignée de Paul Vecchiali(TV)
Casse-pipe à la Nation de Serge Grinberg (TV)

DIVERS

Enseignant au CEEA. Atelier Programme Court « Le Bocal ».

Producteur du court-métrage *Mort Dorée* de Fabrice Castanier.

Scripte et Assistant mise en scène sur divers courts métrages.

Lecteur (1996-1999) pour le Studio Canal, M6 Fiction, Gaumont, Images & Cie, Telfrance…

FORMATION

Master 2 CEEA (Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle)
Deug de Droit à Paris II
Cours de théâtre Conservatoire du Xème / Atelier A / Atelier Blanche Salant…
Baccalauréat (B)

Anglais : Lu, parlé, écrit.
Activités : Boxe Anglaise, Surf, Natation, Ski, Équitation...